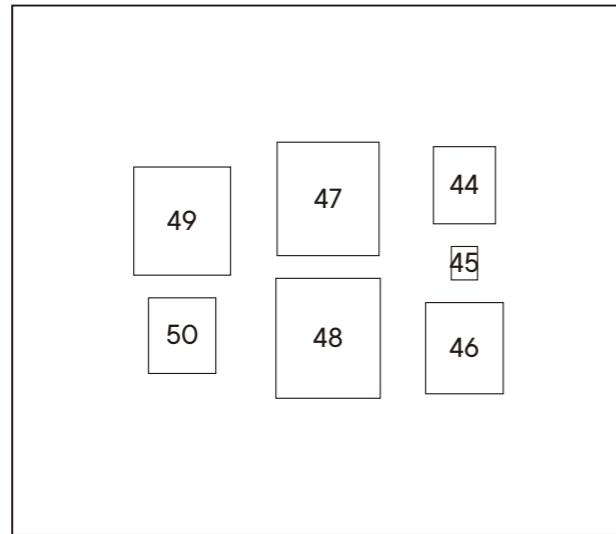


## 左側の壁

向かって左の壁には、モダンで甘美な美人画で人気を博した東郷青児の作品を展示しています。東郷は、二科会の理事として近代日本画壇を率いるとともに、「大衆に愛されるわかりやすい芸術」を目指し、本の装丁や生活雑貨、壁画など、さまざまな形で作品を発表してきました。美術館で展示されることだけを目指したのではなく、人々の生活の中で作品が楽しめることも心がけた作家だったと言えるでしょう。



番号	作品名	作家	制作年	材質、技法
44	遠い城	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩
45	裸婦	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩
46	婦人像	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩
47	帽子	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩
48	婦人像	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩
49	水兵帽の少女	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩
50	思い出	東郷青児	制作年不詳	キャンバス、油彩

## コレクションラボ 006

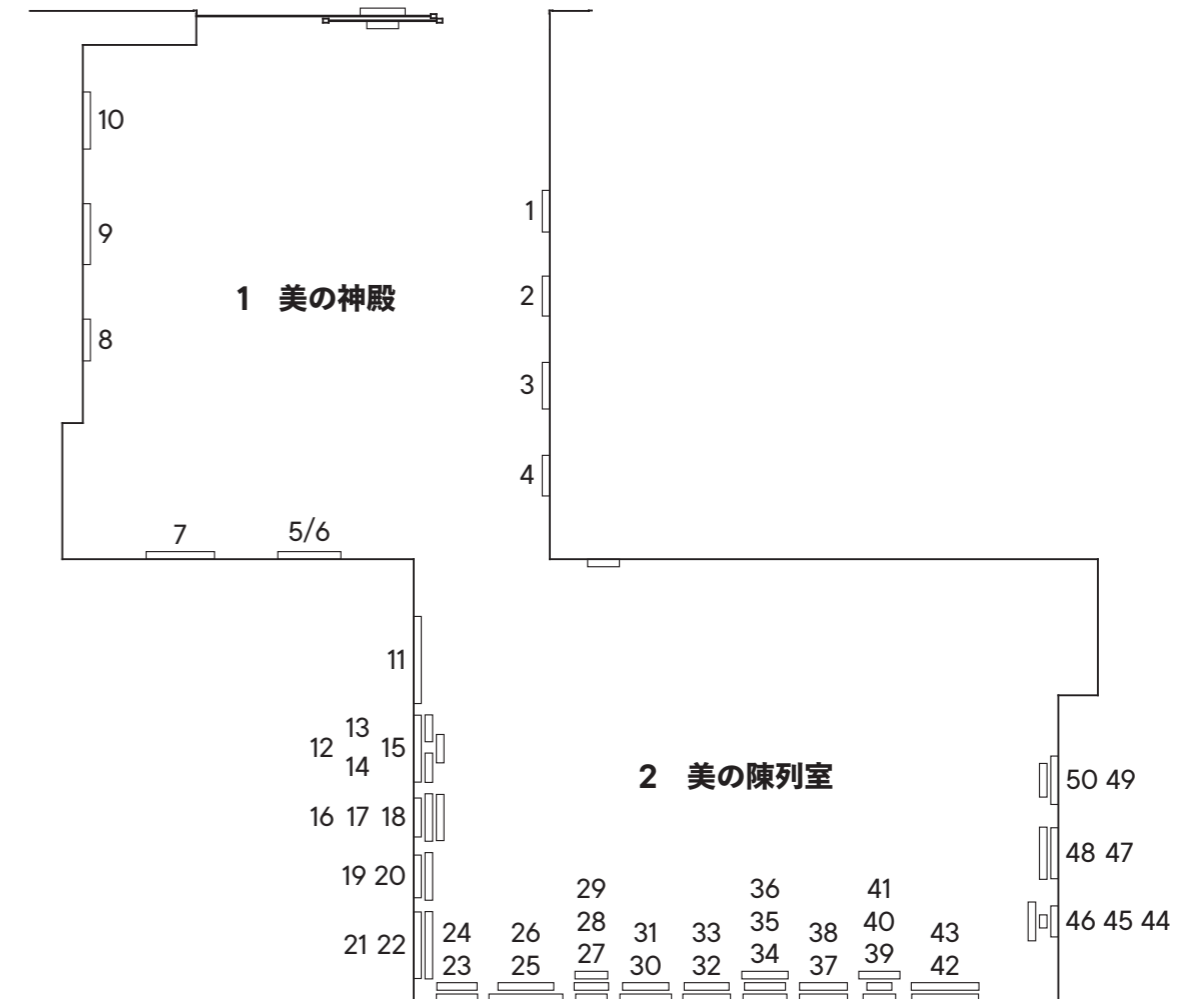
# 美の殿堂 鈴木コレクション

会期 | 2023年12月23日 [土]~2024年3月18日 [月]

会場 | コレクションラボ

主催 | 八戸市美術館

担当学芸員 | 高橋麻衣 会場構成 | 佐藤慎也



番号	作品名	作家	制作年	材質、技法
1	肩掛けの女	中山忠彦	制作年不詳	キャンバス、油彩
2	寛ぐ女	森本草介	1986年	キャンバス、油彩
3	純	藤井勉	制作年不詳	キャンバス、油彩
4	季に粧う	岩織治	制作年不詳	キャンバス、油彩
5	チェアに座る少女	ウィリアム・リー・ハンキー	1903年	紙、水彩 *
6	婦人像	中村清治	制作年不詳	キャンバス、油彩 **
7	緋毛氈	小松崎邦雄	1982年	キャンバス、油彩
8	娘アマージャ	斎藤三郎	制作年不詳	キャンバス、油彩
9	美しき世代	テイト・コンティ	制作年不詳	キャンバス、油彩
10	燦	宮永岳彦	1986年	キャンバス、油彩

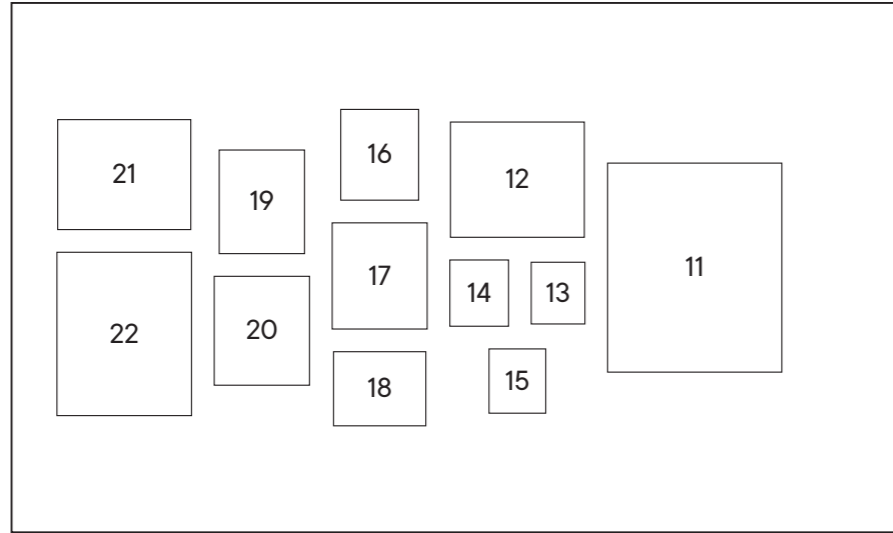
\*前期 (12/23~2/5) のみ展示作品

\*\*後期 (2/7~3/18) のみ展示作品

## 右の壁

3面の赤い壁のうち、右側の壁を紹介します。「鈴木コレクション」は、鈴木「風景や静物と違って、ごまかしがきかない」という信念のもと、人物像を中心に集められています。

赤い大地を背景にした花冠の女性像（作品番号 20）は、芝田米三の作品です。芝田が民族衣装に興味を持ち、東欧へ旅したことから生まれたシリーズであり、風土ともに描いた女性像には、旅先でさまざまな人々に出会った喜びが込められています。横たわる女性像（作品番号 21）は、女流画家の栗原喜依子による作品です。栗原は、女性だからこそ描ける哀しさやせつなさを、藤田嗣治を思わせる乳白色の肌の裸婦や少女を通して表現しました。そのほかにも、女性美と風景をモチーフとした奥津国道（作品番号 15）、舞妓を多く描いた鶴岡義雄（作品番号 17）などの作品を展示しています。



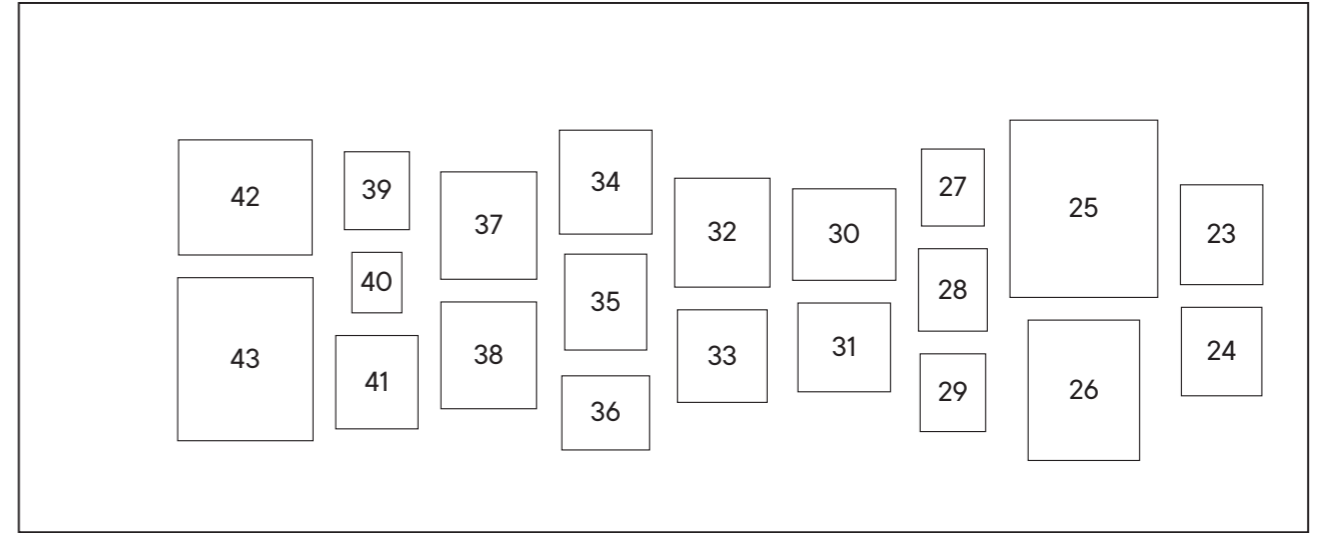
番号	作品名	作家	制作年	材質、技法
11	月下	小柳秀登	1996年	キャンバス、油彩
12	踊り小屋	斎藤三郎	制作年不詳	キャンバス、油彩
13	夜明けの花	鷹山宇一	制作年不詳	キャンバス、油彩
14	えにしだ	藤井勉	制作年不詳	キャンバス、油彩
15	春の訪れ	奥津国道	制作年不詳	キャンバス、油彩
16	出を待つ	奥龍之介	制作年不詳	キャンバス、油彩
17	鼓	鶴岡義雄	制作年不詳	キャンバス、油彩
18	津軽塗りと京壺	下村正二	1992年	キャンバス、油彩
19	まなざし	奥津国道	制作年不詳	紙、水彩・パステル
20	クローバーの花飾り	芝田米三	1991年	キャンバス、油彩
21	涼秋	栗原喜依子	制作年不詳	キャンバス、油彩
22	花をもつ女	佐藤カツヤ	1991年	キャンバス、油彩

## 中央の壁

続いて、中央の壁を紹介します。「鈴木コレクション」には、郷土ゆかりの画家も収められています。花と蝶を描いた作品（作品番号 33）は、青森県七戸町出身の鷹山宇一の作品です。幻想的な画風の鷹山は、「花と蝶」のモチーフを好みました。山脈を背景に浮かび上がる花々と、そこに集まる蝶たちが、鷹山が集めていた洋ランプを思わせる透明感で描かれています。

ひときわ大きな白い花の作品（作品番号 25）は、八戸を拠点とする画家、下村正二の《カサブランカ》です。下村は、言葉で語らなくても伝わる「その物のうちにある美」を見出そうと、細密な描写の静物画や風景画を制作してきました。写真のようでありながら、実物を見て描くからこそ出せる色彩や質感が、作品に表れています。

そのほかにも、秋田県出身の菅鉄郎の作品（作品番号 34）などを展示しています。



番号	作品名	作家	制作年	材質、技法
23	愁	木原和敏	1985年	キャンバス、油彩
24	蝶の譜	芝田米三	1992年	キャンバス、油彩
25	カサブランカ	下村正二	2002年	キャンバス、油彩
26	花束	スザンヌ・ルロワール	1909年	キャンバス、油彩
27	鼓	鶴岡義雄	制作年不詳	キャンバス、油彩
28	バイオリンの少女	奥龍之介	1985年	キャンバス、油彩
29	或る日	藤井勉	制作年不詳	キャンバス、油彩
30	むくげ	寺井重三	制作年不詳	キャンバス、油彩
31	5月の風に	藤岡心象	制作年不詳	キャンバス、油彩
32	白嶺の譜	芝田米三	1992年	キャンバス、油彩
33	花と山脈	鷹山宇一	制作年不詳	キャンバス、油彩
34	バレリーナ	菅鉄郎	制作年不詳	キャンバス、油彩
35	黎	宮永岳彦	1986年	キャンバス、油彩
36	仰臥裸婦	菅沼金六	制作年不詳	キャンバス、油彩
37	葉音	岩織治	制作年不詳	キャンバス、油彩
38	盛籠	下村正二	1999年	キャンバス、油彩
39	セビリヤの娘 テレサ	斎藤三郎	制作年不詳	キャンバス、油彩
40	調べ	小柳秀登	1997年	キャンバス、油彩
41	凝視	小松崎邦雄	制作年不詳	キャンバス、油彩
42	花菖蒲	下村正二	1991年	キャンバス、油彩
43	さむい日	藤岡心象	制作年不詳	キャンバス、油彩