

2021年

11月20日 (土)

13:00 - 16:00 オンライン開催

<キックオフイベント&ワークショップ>

『アートは難しい！

私なりの八戸アートの楽しみ方』

アートはアートっぽく理解せねばならない…なんてことはありません。アートは何か、アートはどうやって楽しむのか？ そんな疑問に答えはありません。皆さんがそれぞれ自分なりにアートを捉え、楽しめばいいのです。アート思考の第一人者である若宮氏と、自分自身とアートについて考えてみませんか？



【登壇者】若宮 和男 氏

起業家 uni'que Founder/CEO、アート思考キュレーター、ランサーズタレント社員、一級建築士

青森県八戸市生まれ。建築士としてキャリアをスタート後、アート研究者を経てIT業界に転身、NTTドコモ、DeNAにて多数の新規事業を立ち上げる。2017年、「全員複業」で女性主体の事業をつくるスタートアップとしてuni'que創業。東洋経済「すごいベンチャー100」にも選出。女性の起業に特化したインキュベーション事業『Your』から多数の事業を創出する。資生堂など数々の企業の外部ブレーンを務める他、ビジネスに限らず、アートや教育など領域を超えて活動。著書に『ハウトゥ・アート・シンキング』『アート思考ドリル』。

【登壇者】玉樹 真一郎 氏

八戸学院大学 地域経営学部 特任教授 / わかる事務所 代表

青森県八戸市生まれ。プログラマーとして任天堂就職後、プランナーに転身。全世界で1億台を売り上げた「Wii」の企画・開発に関わる。2010年に退社し、八戸市にUターンして独立・起業、「わかる事務所」を設立。コンサルティング、講演、セミナーなどを行いながら、人材育成・地域活性化にも取り組む。著書に『コンセプトのつくりかた』『「ついやってしまう」体験のつくりかた』。




参加  
無料

<申込フォーム>



- 【対象】 地域住民、自治体職員、学生など  
【定員】 ワークショップ参加者：15名、聴講：30名（先着順／事前申込制）  
【申込方法】 WEBからお申込みいただくか、参加申込書に必要事項をご記入のうえ、FAXもしくはE-mailでお申込みください。  
【申込締切】 2021年11月17日（水）  
【主催】 八戸市美術館（事業受託者：八戸学院地域連携研究センター）

【お問合せ先】  八戸学院地域連携研究センター

031-8588 青森県八戸市美保野13-98  
TEL:0178-25-2789 / FAX:0178-25-1968 / E-mail:research@hachinohe-u.ac.jp

<<令和3年度大学資産を活用したアートの学び事業（八戸市美術館委託事業）>>

「わたしたちの八戸アート」ワークショップ

八戸市  
美術館  
Hachinohe  
Art Museum

# 「わたしたちの八戸アート」ワークショップ

## ＜キックオフイベント&ワークショップ＞

### 『アートは難しくない！ 私なりの八戸アートの楽しみ方』

【日 時】 2021年11月20日(土) 13:00~16:00 オンライン開催

【定 員】 ワークショップ参加者：15名 (先着順/事前申込制)

聴講：30名 (先着順/事前申込制)

【参加費】 無料

【主 催】 八戸市美術館 (事業受託者：八戸学院地域連携研究センター)

八戸市  
美術館  
Hachinohe  
Art Museum



本ワークショップは3回シリーズとなります。  
ワークショップご参加の方は3回通してのご参加をお願いいたします。

#### ＜ワークショップ2 『八戸とアートはつながる！ 私なりの八戸アート企画会議』＞

【日 時】 2021年12月4日(土) 13:00~16:00 オンライン開催

【登壇者】 玉樹真一郎氏、若宮和男氏

【定 員】 ワークショップ参加者：15名、聴講：30名 (先着順/事前申込制)

#### ＜ワークショップ3 『私たちがつくる！ 八戸アート発表会』＞

【日 時】 2021年12月18日(土) 13:00~16:00 オンライン開催

【登壇者】 若宮 和男氏、玉樹真一郎氏

【定 員】 ワークショップ参加者：15名、聴講：30名 (先着順/事前申込制)

## ＜参加申込書＞

[申込締切] 2021年11月17日(水)

「※」は必須記入項目となります。

[申込日] 月 日

|                   |  |   |       |
|-------------------|--|---|-------|
| ※参加方式<br>どちらかに○   | ワークショップ参加<br>3回連続でワークショップにご参加いただける場合はこちら。八戸のアートについて考える内容のため、八戸にご縁のある方が推奨です | 聴講<br>3回連続でワークショップにご参加いただけない場合、もしくは講演を聞くことが目的の方はこちら |       |
| ※ふりがな             |  | 年齢  | 性別    |
| ※氏 名              |  | 歳   | 男 ・ 女 |
| ※住 所              | 〒 ー  |   |       |
| ※電話番号             |  |   |       |
| ※E-mail           |  |   |       |
| 所 属 先<br>(企業・団体名) |  |   |       |
| 部署・役職名            |  |   |       |
| 備 考               |  |   |       |